بسم ا...الرحمن الرحیم

طرح برنامه : **ماه من**

( **ویژه افطاری)**

طراح **:**

حجت غفاری

**مقدمه :**

از جمله موضوعات مطرح شده در قرآن ، مراحل حیات انسان و شناخت ابعاد وجودی او در مسیر رشد و تکامل است و خداوند متعال انسان را موجودی معرفی می کند که در حیات خویش مراحلی را طی کرده و در مسیر رشد و تحول قرار گرفته و منشأ، مسیر و مقصود او نیز مشخص شده است . بررسی مراحل رشد انسان در حقیقت بررسی خصوصیات و قابلیت های انسان از جنبه های جسمانی ، عاطفی ،عقلی ،اخلاقی ، تربیتی و دینی است.

ماه مبارک رمضان با ویژگی های خاص خود ،از جمله معنویت، انسجام اجتماعی و فرصت های رشد و تحول شخصی انسان است . رشد اخلاقی و اسلامی یک فرآیند مهم است که از زمان تولد تا کهنسالی تاثیر گذار است. در این طرح قصد داریم یک تاک شو تلویزیونی را با محتوایی متمرکز بر رشد اخلاقی و اسلامی انسان از نوزادی تا کهنسالی پیشنهاد دهیم ..همچنین این طرح می کوشد تا با برنامه ای وزین ، فاخر ،هنرمندانه و محققانه چهره جذاب از قرآن و اسلام عزیز به مخاطبان شبکه سبلان ارائه دهد .

**شرح موضوع :**

انسان از دیدگاه اسلام و قرآن موجودی در حال رشد است که ازآغاز زندگی خود از مراحل و دوره های مشخصی عبور می کند .

\_**مرحله رشد قبل از تولد** ( دوران جنینی ):

این مرحله به پنج بخش نطفه ،علقه(تعلق ، مثل زالو به دیواره رحم می چسبد )، مضغه (پاره گوشت )استخوان و گوشت و روح( دمیدن روح و روان ) تقسیم می شود.

\_**مرحله رشد بعد از تولد** :

این مرحله هم به شش بخش نوزادی ، کودکی ،نوجوانی ، جوانی ،میانسالی و بزرگسالی و پیری تقسیم بندی می شود .در مورد مراحل بالا از پیامبر اسلام ، حضرت علی (ع) و امام جعفر صادق حدیث و روایات متعددی نقل و بیان شده است .همچنین در آیات بسیاری در قرآن به آن اشاره شده است .ما در این برنامه به هر بخش از دیدگاه پزشکی(سلامت جسمانی ) ، روانشناسی( روانی و عاطفی ) و مذهبی (تربیتی ، اخلاقی ، معنوی و روحانی ) و با استفاده از کارشناسان متخصص خواهیم پرداخت .

این برنامه به مدت 60 دقیقه پیشنهاد می گردد که برای هر کدام از سه بخش کارشناسی 15 دقیقه در نظر گرفته شده است . تایم باقی مانده به آرم ، پلاتوها ،وله های میانی و سوالات و پیامک های مردم اختصاص خواهد یافت .

**اهداف** :

\_ بررسی و تبادل نظر درباره رشد اخلاقی و تربیتی انسان از نظر قرآن و اسلام

\_ ارائه راهکارهای عملی برای رشد و تحول شخصی از نوزادی تا کهنسالی

\_ ترویج اصول اخلاق و تربیت در جامعه

\_ ارتقاء انسجام اجتماعی و ارزش های اخلاقی در جامعه

\_ ترویج ایده های سازنده و الهام بخش برای رشد و تحول شخصی

\_ افزایش آگاهی و دانش جامعه

**آنچه در برنامه خدمت مخاطبان ارائه خواهد شد:**

**بخش اول آرم:**

\_(پیشنهاد اول )بانویی با لباس سفید در حال نقاشی کردن روی بوم نقاشی است. هلال ماه را به عنوان پس زمینه استفاده کرده و مراحل رشد انسان را بر روی هلال ماه نقاشی می کند .هم‌زمان تلاوت زیبای آیه 14 سوره مومنون روی تصویر شنیده می شود.

\_(پیشنهاد دوم )یک بانویی که لباس سفید پوشیده روی بوم ، تصویر یک دختر و پسر را هم‌ زمان و کنار هم نقاشی میکند که از نوزادی تا کهنسالی به صورت سرچ وبا همراهی تلاوت زیبای آیه 14 سوره مومنون دیده می شود .

**بخش دوم (پلاتو):**

برای این بخش یک زوج مجری پیشنهاد می شود که متفاوت از سال های دیگر خواهد بود که اگر مورد تایید اعضای جلسه قرار بگیرد برای انتخاب آن اقدام خواهد شد. اگر زوج مجری مورد تایید نبود پیشنهاد بنده بعنوان تک مجری حاج آقا مصلح نیا نماینده ولی فقیه در دانشگاه محقق اردبیل می باشد که با معلومات و اجرای جذابی که دارد یقینا در مباحث برنامه بسیار موثر خواهد بود در اولین پلاتو موضوع برنامه توسط مجری یا مجری ها مطرح خواهد شد. در پلاتوی دوم مهمانان معرفی شده و گفت وگو آغاز خواهد شد. مجری در حین اجرا تلاش خواهد کرد موضوع از مسیر اصلی خارج نشود و همچنین رعایت زمان را یادآوری خواهد کرد

**بخش سوم( گفت وگو):**

در این بخش سه میهمان خواهیم داشت که در طول برنامه حاضر خواهند بود .

**میهمان اول** : یک پزشک که از نظر جسمانی مرحله رشد انسان را شرح خواهد داد.

**میهمان دوم** : یک روانشناس که ابعاد روحی و عاطفی انسان در طول مراحل رشد را بیان خواهد کرد .

**کارشناس و مهمان سوم** : که در طول یک ماه ثابت خواهد بود وبه ابعاد رشد انسان از نظر اخلاقی ، تربیتی و دینی خواهد پرداخت .

**بخش چهارم ( پرسش و پاسخ) :**

در این بخش حاضران برنامه که مردم عادی خواهند بود می توانند اگر سوالی از هر یک از میهمانان داشتند بپرسند و همچنین مخاطبان و بینندگان از طریق پیامک و یا تلفن می توانند سوالاتشان را طرح کرده و مجری جواب آنها را از کارشناسان بگیرد.

**بخش پنجم (آیتم ها ):**

در این بخش به تعداد شش وله میانی کوتاه با محتوای حدیث و روایات و...ما بین بخش ها در نظر گرفته شده است .

**بخش ششم (تماشاگران) :**

در این بخش هم تعدادی از مردم عادیدر برنامه حضور خواهند داشت

**شیوه اجرا :**

مجری و یا مجری ها وارد صحنه می شود. سپس نور ها روشن می شود. با نام و یاد خدا و ضمن سلام به مخاطبان محترم ، آداب و الزامات شروع برنامه را به جا می آورند عنوان و موضوع برنامه را بی هیچ توضیحی اعلام و مخاطبان را دعوت می کنند تا بخش کوتاهی را ملاحظه کنند .

به استودیو برمیگردیم .مجری ها کارشناسان برنامه را به مخاطبان محترم معرفی می کنند و یکی از مجری ها برای آغاز بحث ، وارد گفت وگو با اولین کارشناس که یک پزشک هست می شود .با نتیجه بخش شدن و دیدن این قسمت ، یکی از مجری ها مخاطبان را به دیدن بخش دیگری از برنامه دعوت می کند. مجدد به استودیو بر میگردیم. کارشناس دوم که یک روانشناس است، بحث را ادامه می دهد .با حصول نتیجه در این بخش با دیدن آیتمی به بخش سوم یعنی بخش کارشناس مذهبی می رویم که به رشد انسان از نظر اخلاقی ، تربیتی و دینی خواهد پرداخت که نتیجه گیری در این بخش صورت خواهد گرفت. در ادامه برنامه مخاطبان از طریق پیامک و یا تلفنی و یا حضار در برنامه ، سوالاتی می پرسند که مجری از کارشناسان جواب می گیرد .با نزدیک شدن به اذان مغرب مجری ها با خواندن شعر، حدیث یا مطالب عرفانی واخلاقی به استقبال اذان خواهند رفت .

پیشنهاد می شود برنامه مستقیم به اذان وصل شود. بعد از اذان به استودیو و یا مکانی در کنار استودیوی اصلی برمیگردیم که میهمانان حاضر در برنامه در حال افطاری کردن هستند . مجری ها از میهمانان جدا می شوند و به سمت دوربین می آیند و ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات روزه داران از آنها خداحافظی می کنند و آرم پایان و تیتراژ پایانی پخش می شود.

**دکور:**

فضای داخل استودیو با پرده فیروزه ای رنگ پوشیده شده است. هیچ لته ای در صحنه استفاده نخواهد شد. مبل سفید برای مجری ، مبل قرمز برای پزشک (قرمز پرانرژی ترین رنگ که با انرژی و قدرت بدنی ارتباط دارد ). مبل آبی برای روانشناس (رنگ آبی نماد آرامش و صلح با تمرکز ، استحکام عقلی و روانی ارتباط دارد ) و مبل سبز برای کارشناس مذهبی (رنگ سبزنماد شادابی و رشد اخلاق، تربیت و معنویت است ) در نظر گرفته شده است که کارشناس ها با مجری روبه روی هم قرار می گیرند .وسط استودیو( محل استقرار مبل ها ) کمی بالاتر از سطح آن در نظر گرفته می شود که به رنگ زرد است ( دو رنگ زرد و آبی مکمل هم هستند که وقتی در کنار هم قرار می گیرند جلوه بصری بهتر به مخاطب می دهند ).در کنار مبل میهمانان ، یک سکو برای تماشاگران در برنامه طراحی خواهد شد. در فاصله بین مبل مجری و میهمانان شکل هلال ماه از سقف آویزان خواهد شد که داخل دو خط قوس هلال ماه ، مرحله رشد انسان از نوزادی تا کهنسالی دیده می شود. در زیر قوس ماه کلمه من که با شکل ماه نام برنامه کامل می شود : **ماه من**

بالای ماه آیه 14از سوره مومنون قرآن کریم که در مورد رشد انسان است حک خواهد شد. از زیر ماه ، چند ماهی قرمز به مناسبت ایام عید به شکل زیبایی طراحی و آویزان می شود. همچنین در بخش پیش زمینه هم سفره هفت سین زیبایی تا 13 فروردین ماه طراحی خواهد شد.

انسان ها مانند گل نیاز به رسیدگی و آرامش دارند برای نشان دادن این مقوله از دو گل در دکور برنامه استفاده خواهد شد که به یکی از گل ها رسیدگی کامل شده و به دیگری ناقص رسیدگی خواهد شد تا با نشان دادن کیفیت آنها در طول یک ماه برنامه به اهمیت خانواده برای رشد سالم فرزند تاکید شود .

**پایان**

***:***